

علامات الفعل

١١ - بِتَا فَعَلْتُ وَأَتَتْ وَيَا أَفْعَلِي وَنُونِ أَقْبَلَنَّ فِعْلٌ يَنْجَلِي^(١)

ثم ذكر المصنّف أنّ الفعل يمتاز عن الاسم والحرف بتاء «فَعَلْتُ» والمراد بها تاء الفاعل، وهي المضمومة للمتكلّم، نحو: «فعلت» والمفتوحة للمخاطب، نحو: «تَبَارَكْتَ» والمكسورة للمخاطبة، نحو: «فعلت».

ويمتاز أيضاً بتاء «أَتَتْ»، والمراد بها تاء التأنيث الساكنة، نحو: «نِعِمْتَ» و«بُئِستَ» فاحترزنا بالساكنة^(٢) عن اللاحقة للأسماء، فإنها تكون متحركة بحركة الإعراب، نحو «هذه مسلمة ورأيت مسلمة، ومررت بمسلمة» ومن اللاحقة للحرف، نحو: «لَات، ورُبَّت، وثُمَّت»^(٣) وأما تسكينها مع ربّ وثمّ فقليل، نحو: «رُبَّتْ وثُمَّتْ».

(١) «بتا» جار ومجرور متعلق بـ«ينجلي» الواقع هو وفاعله الضمير المستتر فيه في محل رفع خبراً عن المبتدأ، فإن قلت: يلزم تقديم معمول الخبر الفعلي على المبتدأ وهو لا يجوز، قلت: إن ضرورة الشعر هي التي ألجأته إلى ذلك، وإن المعمول لكونه جاراً ومجروراً يحتمل فيه ذلك التقدم الذي لا يسوغ في غيره، وتام مضاف، و«فعلت» قصد لفظه: مضاف إليه «وأنت» الواو حرف عطف، أتت: قصد لفظه أيضاً: معطوف على فعلت «ويا» معطوف على تاء، ويا مضاف، و«افعلي» مضاف إليه، وهو مقصود لفظه أيضاً «ونون» الواو حرف عطف، نون: معطوف على تاء، وهو مضاف، و«أقبلن» قصد لفظه: مضاف إليه «فعل» مبتدأ «ينجلي» فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى فعل، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

(٢) المراد الساكنة أصلاً وإن تحركت لسبب عارض كاللقاء الساكنين؛ كقوله تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَمَنَّا﴾ [الحجرات: ١٤].

(٣) أما دخول التاء على «لا» فأشهر من أن يُستدل عليه، بل قد استعملت «لات» حرف نفي بكثرة، وورد استعماله في فصيح الكلام، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجِدْ جِئْنَ مَصْرَ﴾ [ص: ٣]، وأما دخولها على ربّ، ففي نحو قول الشاعر:

وَرُبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ أَعَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَعَارَا
ونحو قول الآخر:

مَآوِيَّ يَا رَبَّتْ مَا غَارَةَ شَعَوَاءَ كَاللَّذَعَةِ بِالْمِيسَمِ
وأما دخولها على «ثم» ففي نحو قول الشاعر:
وَلَقَدْ أَمُرُّ عَلَى اللَّئِيمِ يَسُبُّنِي فَمَضَيْتُ ثُمَّتَ قُلْتُ لَا يَعْنِينِي

ويمتاز أيضاً بياء «أَفْعَلِي» والمراد بها ياء الفاعلة، وتلحقُ فعلَ الأمرِ، نحو: «اضْرِبِي» والفعلَ المضارع، نحو: «تَضْرِبِينَ»، ولا تلحقُ الماضي.

وإنما قال المصنّف: «يا افعلي» ولم يقل: «ياء الضمير»؛ لأن هذه تدخل فيها ياء المتكلم، وهي لا تختصُّ بالفعل، بل تكون فيه، نحو: «أَكْرَمَنِي» وفي الاسم، نحو: «عَلَامِي» وفي الحرف، نحو: «إِنِّي» بخلاف ياء «أَفْعَلِي» فإن المراد بها ياء الفاعلة على ما تقدّم، وهي لا تكون إلا في الفعل.

ومما يُميّز الفعلَ نونُ «أَقْبَلَنَّ» والمرادُ بها نونُ التوكيد: خفيفةٌ كانت أو ثقيلةً، فالخفيفة نحو قوله تعالى: ﴿لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [الملق: ١٥] والثقيلة نحو قوله تعالى: ﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعَبُ﴾ [الأعراف: ٨٨].

فمعنى البيت: ينجلي الفعلُ بتاء الفاعل، وتاءِ التأنيث الساكنة^(١)، وياءِ الفاعلة^(٢)، ونونِ التوكيد^(٣).

علامات الفعل

- تاء الفاعل
- تاء التأنيث الساكنة
- ياء الفاعلة
- نون التوكيد (خفيفة أو ثقيلة)

- (١) بقبول تاء التأنيث وتاء الفاعل أبطل الجمهور مذهب القائل بأن «ليس» حرف، ومذهب القائل بأن «عسى» حرف، وبقبول تاء التأنيث وحدها أبطلوا مذهب القائل بأن «نعم» و«بئس» اسمان.
- (٢) بقبول ياء المخاطبة رُدَّ على من قال: إن «هات» و«تعال» اسمان فعليّان.
- يُنظرُ «أوضح المسالك» ٣٧/١. والقائل الزمخشري كما في «حاشية الصبان» ٨٦/١.
- (٣) قال في «البهجة المرضية» ص ٤٢: ولا يقدح في ذلك دخولُ النونِ على الاسم في قوله: أَقَائِلُنْ أَحْضِرُوا الشُّهُودَا

لأنه ضرورة.

والرجز منسوب لرؤية في ملحقات «ديوانه» ص ١٧٣، ولرجل هُذلي في «شرح أشعار الهذليين» ٦٥١/٢. وقال في «توضيح المقاصد» ٢٩١/١: دخولها على اسم الفاعل مما لا يُلتَفَتُ إليه لندوره. قال الصبان في «حاشيته» ٨٨/١: وسهّل شدوذه مشابته للمضارع لفظاً ومعنى.